

Autor: Wilder García

Profesores: D.I. Jimena Mondragón

D.I. Ricardo Cedeño Montaña

¿Porque el color azul es preferido por los hombre? ¿Porque el color rosa es preferido por las mujeres? ¿Es un problema cultural o evolutivo?

Durante mucho tiempo se ha distinguido el hombre de la mujer por las cosas que normalmente utilizan, como lo son accesorios, ropa, forma de pensar, ideología, etc., pero estos elementos vienen acompañados de algo que los ayuda hacer mas distinguido, este detalle se nota más cuando somos bebés o niños, aunque en la adultez de una u otra forma se sigue mostrando, esa pequeña cosa q nos diferencia cuando somos bebés, es el *COLOR*, con mayor frecuencia el azul para hombre y el rosa para la niña, pero ¿Por qué el *AZUL* es más frecuente en los niños?, y ¿Por qué el *ROSA* más frecuente en las niñas?, ¿Un problema cultural o evolutivo?

Cuando fuimos bebés y niños nuestros padres decidían por nosotros, nos vestían como ellos querían y pensaban, los papás orgullosos de sus hijos varones, le compran todo azul, al contrario de las mamás cuando tienen niñas, las visten y compran las cosas de colores pasteles, el más común es el color rosa, pues este ya está más relacionado con la ternura, las emociones, pero ¿Por qué sucede esto?, aquí vemos que esto se vuelve un problema más cultural que evolutivo, debido a que como en el transcurso de nuestra vida siempre vimos esto, lo seguimos haciendo continuando con esta tendencia.

Veamos qué significado tiene cada color asociado con los dos géneros, para ir aclarando un poco las cosas, empecemos con el azul como este es más relacionado con el género masculino, pues el hombre se caracteriza por ser más frío, calculador, racional, simplista, busca la utilidad de las cosas, tranquilidad, más conectado con el lado derecho del cerebro, el lado pragmático, racional. Por eso el hombre se relaciona con azul, que es el que inspira tranquilidad, sobriedad, seriedad, frialdad. Por otro lado la mujer se define por ser voluble, siempre dispuesta al cambio, está más conectada con el lado izquierdo de su cerebro, el de las emociones, los sentimientos,

por eso es más intuitiva, el famoso sexto sentido. Y como el ROJO estimula, provoca, llama la atención, es caliente, efervescente, más vivo, son adjetivos que se relacionan en cierto sentido, siendo el rosa un derivado del ROJO, está denotando ternura, maternidad.

Hasta el momento se han encontrado dos teorías en las cuales se explica porque estos colores identifican a cada sexo, una de estas se remonta a la Inglaterra anglosajona, y la otra nos refiere al siglo pasado. Pero hay un estudio el cual puede estar cambiando estas teorías, pasando de una tradición cultural a un estudio evolutivo o a una distinción biológica, tomando como referencia una preferencia natural.

La primera teoría dice que en la Inglaterra anglosajona, en los siglos V y VI se decía que los niños eran más apreciados que las niñas. Esto se debía a una creencia popular que en ese tiempo prevalecía, y decía que: *“los espíritus malignos omnipresentes visitarían la cuna y dañarían o se llevarían al bebé si éste era niño”*. Por ese motivo el azul se utilizaba, porque es un color poderoso que proviene del cielo, el cual ayudaría a ahuyentar a estas fuerzas maléficas. A diferencia de los niños, las niñas de esa época carecían de un color protector. Unos años después, en Alemania, una leyenda sostenía que las niñas provenían de una rosa, por eso se acostumbraba vestir a las niñas de ese color. Esta costumbre alemana se mezcló con la inglesa, vistiendo a los niños de color azul y las niñas de color rosa, esta unión con el tiempo se difundió a otros países del mundo occidental.

La segunda teoría nos señala que hasta el siglo pasado, el azul era más conocido como un color femenino y el color rojo estaba más relacionado a lo masculino. Se decía esto porque la prueba que se tenía de esto era la Virgen, que siempre la vemos vestida con un velo azul y a Jesús que cuando fue bajado de la cruz lo cubrieron con un velo rojo. Otra prueba que confirmaba esto era que, el planeta Venus y la Luna son azules y estos a su vez son astros femeninos, y el planeta Marte era rojo, siendo un astro masculino. Terminado el siglo XIX los colores azul y rosa en tono pastel se pusieron de moda, al pasar la moda, se consideraron estos colores como infantiles, durante este tiempo a los niños se vestían de rosa y las niñas de azul (todo lo contrario

a lo que se presenta en la actualidad). Solo hasta la primera Guerra Mundial se asoció el color azul con los hombres, pues en ese tiempo los marines de Estados Unidos se vestían con chaquetas azules, debido a la gloria de estos, se empezó a generar publicidad refiriéndose al heroísmo de los marines, de ahí nació la idea de vestir a los niños como marineritos. Con el pasar de los años se fueron intercambiando los colores quedando el azul para los niños y el rosa para las niñas, marcando de esta forma una tradición que hasta el momento es vigente.

Al ver estas dos teorías, pienso que la más apropiada es la segunda, pues normalmente siempre nos dejamos afectar por algún suceso o hecho que haya marcado la vida de las personas, como lo fue en este caso la primera Guerra Mundial. Esta influencia siempre se ha visto y siempre se verá. Normalmente este dominio se ve en los cambios que se presentan en la cultura, pues adoptamos y nos apropiamos de las costumbres de otros países, olvidándonos un poco de nuestras raíces. De este modo se me hace más convincente el hecho de haber acogido un nuevo hábito, en este caso, el vestirnos de acuerdo a un color. Y al ser la primera Guerra Mundial un hito importante, no se hace raro que esta costumbre se haya adquirido no solo en el continente americano, sino también en los otros países de los otros continentes.

Ya tomando un lado más científico del asunto, basándonos en los estudios realizados por un grupo de investigadores británicos de la Universidad de Newcastle. Y según las conclusiones de la Directora de la investigación Anya Hurlbert, esta decisión va más allá de las cuestiones culturales o sociales y dan una explicación evolutiva a la preferencia cromática que ha marcado a niños y niñas desde el momento de su nacimiento.

Antes de realizar la investigación el grupo de investigadores pensaban que el color favorito a nivel mundial era el *AZUL*. Después de haber realizado la prueba se dieron cuenta que la mujer tiene mayor preferencia por los colores rojizos, y los hombres como se especulaba, se inclinaban más por los azules, convirtiendo de esta forma a estos colores como los más preferidos en mujeres y hombres, respectivamente.

Para la realización de la prueba se les pidió a 171 hombres y mujeres jóvenes que seleccionaran lo más rápido posible el color favorito de cada uno, estos colores estaban en unos rectángulos coloreados. Inicialmente esta prueba se llevo a cabo con personas originarias del Reino Unido, pensando que los resultados obtenidos era por motivo cultural, los investigadores decidieron después ejecutar la prueba con personas orientales, esperando algo diferente. Pero los resultados que se obtuvieron de esta nueva prueba no fueron distintos a resultado anterior, se puede decir que son idénticos.

A la solución que llegaron los investigadores fue que la decisión de los hombres por preferir el azul y las mujeres el rosa, se encuentra en la división de los quehaceres cotidianos que se han presentado durante los primeros inicios de la humanidad, pues desde nuestros ancestros el hombre era cazador, y por ende ellos estaban más familiarizados con el cielo, el agua y todo este vasto paisaje que en este tiempo se podía ver, por otro lado las mujeres, se notó que estaban más dedicadas a la recolección de los frutos, debido a esto el cerebro de las mujeres, se perfecciono en el canal “rojo-verde”, para identificar mejor a los frutos maduros. Cabe aclarar que para la directora de la investigación Anya Hurlbert esto solo son especulaciones.

Una investigación que nos arroja especulaciones, ¿nos puede servir para algo?, ¿nos aclara las dudas?, por un lado podemos decir que fue una pérdida de tiempo haber realizado esta prueba, pero por otro, podemos confirmar e inclinarnos más por la idea que es una costumbre o tradición cultural adquirida en algún momento en la historia de la humanidad.

Al iniciar este documento me refiero al color solamente en los niños y las niñas, pero este hábito va más allá, no solo se queda en la infancia, al momento que vamos creciendo, en algunos casos, el gusto por estos colores permanece, *azul* para hombres y *rosa* para mujeres. Pero hay que tener en cuenta y presente que esta decisión inicialmente es de nuestros padres, pues ellos anteriormente y actualmente, vistieron y siguen vistiendo a los niños por colores, algunos dicen que como son recién nacidos, la mejor forma más clara de diferenciarlos es por el color, pero muchos de

ellos no saben por qué, simplemente se rigen por un estilo ya definido por generaciones.

Con el pasar del tiempo vamos creciendo y tenemos la libertad de tomar nuestras propias decisiones, también van apareciendo las tribus urbanas, donde se pueden evidenciar distintas costumbres, tendencias, ideologías, etc., y está en nuestras manos decidir a cuál de estas tribus pertenecer, o simplemente seguir con una propia ideología. Un ejemplo de esto es que, actualmente hay corrientes en las cuales se ven a los hombres utilizando prendas de vestir con colores en tonos pasteles, destacando el rosa, el verde, el violeta, colores que anteriormente solo se veía en mujeres, pero bueno, son cambios que se han ido presentando en la sociedad y a los cuales se han aceptando y adoptando, como parte de esta sociedad.

Ahora, sabiendo que, diferenciar a los géneros por colores es una *tradicción* adquirida desde mucho hace tiempo, que el *azul* y los *hombres* tienen características similares, como la tranquilidad, sobriedad, seriedad, frialdad, que el *rosa* y la *mujer* se definen por denotar ternura, ser voluble.

Teniendo un poco más claro, de cómo pudo haber surgido todo esto de los géneros y los colores, surgen nuevas preguntas como ¿Podremos algún día saber el verdadero origen de estas costumbres?, ¿Seguiremos con esta tradición?, con los cambios que se están viviendo actualmente en la sociedad ¿Cambiaremos en algún momento esta costumbre?, personalmente, con respecto a esta última pregunta, pienso que va hacer muy difícil cambiar tantos años de tradición, pero sí creo, que podemos ir rompiendo este habito poco a poco, aprovechando que la sociedad actual esta propensa a cambios.